

# 図書館だより

## 第34号

八千代市立大和田図書館 482 - 3240

八千代台図書館 482 - 0912

勝田台図書館 484 - 4946

緑が丘図書館 489 - 4946

<http://www.library.yachiyo.chiba.jp>

### 八千代市中央図書館・市民ギャラリー整備事業・基本設計を進めています。

八千代市では、新川を中心とした社会資本整備総合交付金(まちづくり交付金)を活用した「八千代市中央図書館・市民ギャラリー整備事業」を第4次総合計画に位置付けし、5か年計画で事業を進めていきます。



中央図書館・市民ギャラリー、総合グラウンドの整備イメージ

平成23年度	基本設計	平成24年度	実施設計
平成25~26年度	工事	平成27年度	開館予定

#### <平成23年度 基本設計事業>

基本設計業務では、中央図書館と市民ギャラリーの複合施設としての特性を活かせる最も適した設計業務委託候補者を選定するため、**公募型プロポーザル**を実施しました。

#### 公募型プロポーザル実施の結果

第1次の書類審査(平成23年7月8日)

第2次のヒアリング審査(平成23年7月15日)

を実施し、「当該事業に関する理解度」「本委託業務に対する取組意欲」及び「提案の的確性・独創性・実現性」等の観点から総合的に審査し、最優秀者(第1位契約候補者)として「株式会社 岡田新一設計事務所」を選定しました。現在「株式会社 岡田新一設計事務所」と契約を結び、基本設計事業を進めています。

本プロポーザルの内容につきましては、市ホームページ「中央図書館・市民ギャラリー整備事業基本設計業務公募プロポーザルの実施について」をご覧ください。

#### 中央図書館は「学び・憩い・集い・情報の場」

生涯学習施設として、市民の幅広い活動・学習を支援し「いつでも、どこでも、誰にでも」資料を提供できる図書館サービスの充実をめざします。

ユニバーサルデザインの視点ですべての市民がアクセスしやすい環境を整備し、市民の交流の場としても活かせ、快適な読書空間としてくつろげる場を作ります。

文化と潤いのある八千代市にふさわしい図書館として、郷土・行政資料を収集、保存し、地域情報の提供に努め、市民の自主的・自発的な学習活動を支援します。

地域の情報拠点として電子メディアやインターネットを活用した情報の収集・提供・発信を行い、文化や情報の側面から市民の暮らしを支える役割を果たします。

市内の図書館サービスの中核として資料提供、保存機能、管理機能、地域図書館の活動を支援します。

#### 中央図書館と市民ギャラリーの複合施設

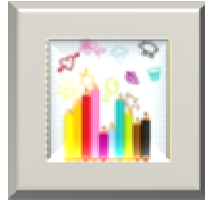
中央図書館と市民ギャラリー合わせて総延床面積は約5,800㎡、図書館は3,500㎡、市民ギャラリー1,280㎡共有部分1,020㎡、中央図書館の収容蔵書冊数は46万冊を予定しています。

ギャラリーの美術品や展示物を鑑賞したり、図書館を活用するなど、子どもから大人まであらゆる年代の人々に利用される施設になるよう基本設計を進めております。

株式会社 岡田新一設計事務所

最高裁判所庁舎など多くの公共建築を手がけ、日本図書館協会建築賞を受賞しています。図書館としては、新潟市立中央図書館 日進市立図書館 あきる野市立東部図書館エル 我孫子生涯学習センターアピスタなどがあります。

# わたしの一冊



旅でスケッチしませんか

永沢まこと / 著 講談社 2003

皆さんは旅先で絵を描くことがありますか？絵を描くのが趣味だったり、そのようなツアーに参加する人以外はなかなか機会がないのかと思います。もともと描くことが苦手だという方はなおさら疎遠かもしれません。とはいえ、旅先で絵を描くと風景をしっかりと眺めることが出来たり、その場所の魅力に触れられる良さもあります。

本書には、著者の旅のスケッチとの出会いから、旅先のシーンごとの絵の描き方まで幅広く、そして分かりやすく書いてあります。他にも著者が描いた絵なども折り込まれているので見ても楽しめる本になっています。

「絵を描いてみたいという強い気持ちさえあれば、実はだれにでもできることです。」と書かれているように、紙と鉛筆さえあればすぐにスケッチは始められるのです。

この本を読めば旅の目線も変わってくるのではないのでしょうか。思わず手にとって読んでみましたが私までスケッチしたくなりました。絵をほとんど描いたことのない方でも描きたい気持ちにさせてくれるそんな一冊だと思います。

## 図書館で調べると・・・



「昔、聞いたことがある歌で『仏はつねにはあらせども・・・』の全文と作者を知りたい。」との問い合わせがありました。

『日本秀歌秀句の辞典』の索引で「仏」の項目を探してみると、

「仏は常に在せども、現ならぬぞ、あわれなる、人の音せぬ暁に ほのかに夢に見えたまふ」

『梁塵秘抄』より 作者不詳

とありました。このように、全文はわからなくても知りたい句の初句や作者などの手掛かりがあれば俳句や短歌などの辞典で全文や作者を知ることができます。

<参考文献>

『日本秀歌秀句の辞典』 小学館  
『現代俳句鑑賞辞典』 東京堂出版  
『新編和歌の解釈と鑑賞事典』 笠間書院

### <編集後記>

2011年は東日本大震災や大洪水など嘗てない災害に見舞われた年でした。放射性物質汚染の心配や町の復興作業など課題は山積していますが、ボランティアの復興支援活動も目立った年でした。新年はよい年となりますように！皆さんが感動できる本にたくさん出会えますように！

## リサイクル文庫をご利用ください

市内の四つの図書館には、ご家庭で不用になった本を持って来ていただいて市民の方に提供するリサイクル文庫があります。「読んでしまったけれど捨ててしまうのは惜しいし、誰か使ってもらえるといいなあ」と思っている方も多いのでは。そのような本を持ってきていただければ読みたい方が持ち帰ることができます。手続きはいりませんのでご自由にお持ちください。

持ち帰りは一度に一人5冊まで。ぜひ、ご利用ください。なお、汚れている本やこわれている本、マンガ、雑誌、全集などは受け付けていません。



## ふるさと八千代豆知識



やちよ検定 八千代市民のうた

八千代市には市がつくった歌が4曲あります。「八千代ふるさと音頭」「新八千代ばやし」「八千代音頭」「いつまでも」です。

1. 「八千代ふるさと音頭」を歌っている演歌界の歌手は誰でしょう。  
a.石川さゆり b.森昌子 c.水前寺清子 d.島倉千代子
2. 市制施行30周年ソング「新八千代ばやし」は、あることの記念も兼ねています。それは？その年に何が起こったかを思い出しながら考えてみましょう。  
a.アメリカのタイラー市との提携 b.ぐるっと号の運行開始  
c.「緑が丘」の誕生 d.東葉高速鉄道開通
3. 「八千代音頭」の作詞者、市原三郎氏(1908-1977)は千葉県のある歌を50以上作詞しました。ある歌とは次のうちどれでしょう。  
a.商店街イメージソング b.市町村歌 c.校歌
4. 市制施行25周年ソング「いつまでも」の楽譜には、歌の調子に合わせて、指示が付されています。下の4つのうち、ウソの指示が一つ混じっています。どれでしょう？  
a.はつらつと b.優美に c.誇り高く d.ひろがりをもって  
<33号のやちよ検定「はじまり編」のこたえ>  
1. 大和田 2. 睦 3. 阿蘇  
4. 42(市制施行は昭和42年)  
5. 4(市制施行された当時の人口は4万1千人)

平成23年12月

発行：八千代市立図書館

編集：勝田台図書館

住所：八千代市勝田台2-5-1

やちよ検定の答えは「図書館だより35号」に掲載しま